

Projecteurs LCD CPX1 et CPX2

Le parfait équilibre entre fonctionnalités, performances et élégance



Un parfait équilibre entre dimensions, poids, luminosité et portée

Grâce aux projecteurs portables CPX1 et CPX2, l'excellence se met au service des professionnels mobiles. Alliant fonctionnalités d'exception et performances remarquables dans un design léger et compact, le CPX1 impressionne sous tous les points de vue.

Enfin un projecteur pour les professionnels mobiles d'aujourd'hui



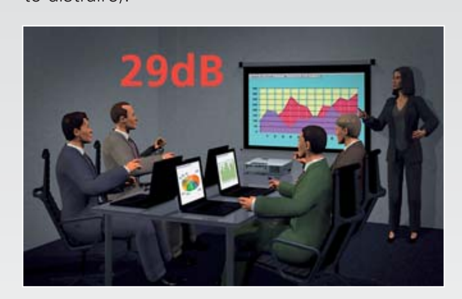
Alliant fonctionnalités d'exception et performances remarquables dans un design léger et compact, le CPX1 et le CPX2 sont conçus pour être emportés avec soi. Poids légers (1,7 kg pour le CPX1) et petits formats (moins encombrant qu'une feuille A4), ces projecteurs portables sont parfaits pour les professionnels en déplacement.

La perfection de l'image

La compacité ne rime pas forcément avec compromis sur la qualité. Doté d'une luminosité de 2000 Lumens ANSI, les images du CPX1 et du CPX2 sont nettes et éclatantes, et offrent un réel impact dans toutes les conditions d'éclairage.

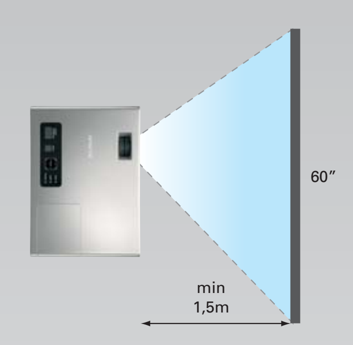
Captiver votre public

Le CPX1 et le CPX2 savent se faire discrets pendant vos présentations. Avec un niveau sonore de 29 dB, leur ventilateur interne est l'un des plus silencieux de sa catégorie. Ainsi, aucun bruit de fond ne viendra gêner votre exposé ni distraire votre auditoire (put votre auditoire next to distraire).



La solution au manque d'espace

Le CPX1 et le CPX2 proposent l'une des portées les plus courtes du marché. Doté d'une projection d'images de 150 cm (60") à 1,5 m, vous bénéficiez du format le plus grand possible dans l'espace le plus restreint. En outre, grâce à leur puissant objectif à zoom optique, vous pouvez choisir quasiment toutes les distances de projection.



Des présentations sans ordinateur

Grâce à son lecteur USB intégré, vous pouvez projeter vos images et vos présentations directement depuis votre périphérique USB, sans passer par un ordinateur. Finis les branchements préalables, vos présentations sont prêtes sans délai. Par ailleurs, le CPX1 et le CPX2 disposant d'un grand nombre d'entrées, vous pouvez toujours utiliser votre ordinateur portable si vous le souhaitez.



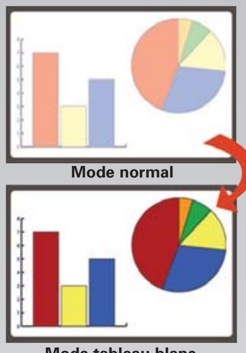
Prêts... à votre signal

Le CPX1 et le CPX2 s'allument en tout juste 3 secondes. De plus, leur fonction d'arrêt instantané vous évite d'avoir à patienter une fois votre présentation terminée. Inutile d'attendre qu'ils refroidissent pour partir.



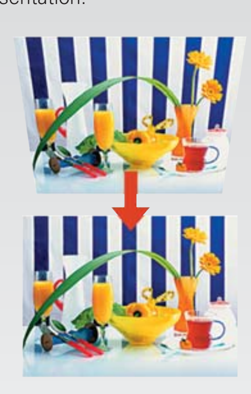
Modes tableau blanc et tableau noir

Dans les pièces sans écran, le CPX1 et le CPX2 peuvent projeter sur un tableau blanc ou un tableau noir. En mode tableau blanc, le signal blanc est deux fois moins lumineux pour garantir une visibilité optimale. Le mode tableau noir est destiné à la fois aux tableaux noirs et aux tableaux verts.



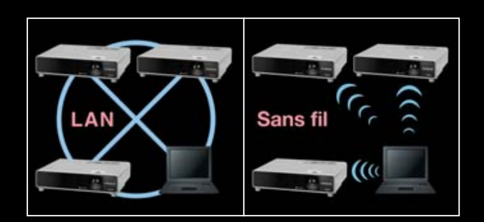
Correction verticale automatique de distorsion trapézoïdale

L'inclinaison du projecteur entraîne des distorsions trapézoïdales (put distorsion trapézoïdale next to entraîne). Ces effets, automatiquement détectés par un capteur de gravité situé dans le projecteur, sont immédiatement corrigés. Une fois encore, le CPX1 et le CPX2 simplifient la préparation de votre présentation.



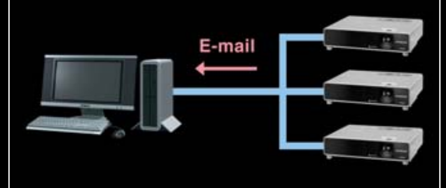
Fonctions de sécurité

Le CPX1 et le CPX2 sont dotés de nombreuses fonctions de sécurité, dont un détecteur de mouvements qui sauvegarde les paramètres d'installation. Si vous déplacez le projecteur, vous devez à nouveau le régler, ce qui implique d'entrer de nouveau le mot de passe. Le système de verrouillage par code PIN protège le projecteur contre les utilisations non autorisées. S'il est allumé sans ce code, le projecteur est inutilisable. Pour encore plus de sécurité, le verrouillage par code PIN de la fonction « MyScreen » crée un écran de démarrage personnel qui ne peut être changé sans le code, permettant ainsi d'identifier le véritable propriétaire.



Surveillance et contrôle des projecteurs

Le CPX2 peut être intégré à un réseau local via une connexion câblée ou sans fil afin de surveiller l'alimentation, les entrées, la durée de vie des lampes et d'autres fonctions de façon centralisée. Plus de 500 projecteurs peuvent être surveillés à partir d'un seul ordinateur. Il est également possible de contrôler l'alimentation et d'autres fonctions d'un seul projecteur ou de tous les projecteurs reliés sur un réseau local. Gérer le fonctionnement de projecteurs placés dans différentes pièces devient ainsi un jeu d'enfant. Par ailleurs, la surveillance et le contrôle des projecteurs s'appliquent aussi bien aux réseaux câblés qu'aux réseaux sans fil.



Alertes par e-mail

Grâce au protocole SNMP (Simple Network Management Protocol), le projecteur permet de surveiller et de diagnostiquer à distance son état et celui d'autres applications réseau avec un logiciel de gestion SNMP. En cas d'erreur ou de problème, le projecteur envoie un e-mail d'avertissement (jusqu'à 5 destinataires) à l'aide du protocole SMTP (Simple Mail Transfer Protocol).

Commande et surveillance via un navigateur Web

Les projecteurs peuvent être commandés et surveillés au moyen d'un navigateur Web sans avoir à télécharger ni à installer de logiciel.



Principales caractéristiques

- 2000 lm, XGA
- Poids < 1,7 kg (CPX1)
- Présentation sans ordinateur grâce au lecteur USB
- Objectifs courte portée : 150 cm (60") à 1,5 m
- Faible niveau sonore : 29 dB
- Correction verticale de distorsion trapézoïdale
- Allumage rapide (3 secondes)
- Arrêt instantané
- Wi-Fi 802.11g (CPX2)

CPX1

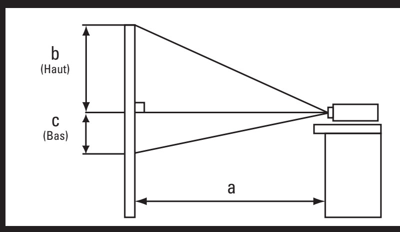
CPX2

Spécifications techniques





MODELE		CPX1	CPX2
Panneau LCD		0,63" P-Si TFT x 3	0,63" P-Si TFT x 3
Résolution		XGA : 1024 points x 768 lignes	XGA : 1024 points x 768 lignes
Couleurs		Couleurs 8 bits, 16,7 millions de couleurs	Couleurs 8 bits, 16,7 millions de couleurs
Luminosité	Mode normal	2000 lm	2000 lm
	Mode silencieux	1600 lm	1600 lm
Rapport de contraste		500:1	500:1
Lampe		160 W UHB	160 W UHB
Durée de vie de la lampe en mode silencieux		3000 h	3000 h
Objectif		F1,8~1,9 x 1,2 Zoom optique (f=16,4~19,7 mm), mise au point manuelle	F1,8~1,9 x 1,2 Zoom optique (f=16,4~19,7 mm), mise au point manuelle
Distorsion trapézoïdale		Déplacement vers le haut fixe 6:1	Déplacement vers le haut fixe 6:1
Correction numérique de distorsion trapézoïdale		Verticale automatique	Verticale automatique
Taille d'affichage en diagonale		76 ~ 760 cm (30 ~ 300 pouces) (150 cm à 1,5 m)	76 ~ 760 cm (30 ~ 300 pouces) (150 cm à 1,5 m)
Compatibilité informatique		Compatible IBM VGA, SVGA, XGA, SXGA/SXGA+, UXGA compressé, MAC 16"	Compatible IBM VGA, SVGA, XGA, SXGA/SXGA+, UXGA compressé, MAC 16"
Compatibilité vidéo		NTSC/PAL/SECAM/PAL-M,N/NTSC4.43 SDTV : 525i (480i), 525p (480p), 625i (576i) HDTV : 750p (720p à 60 Hz), 1125i (1080i à 50/60 Hz)	NTSC/PAL/SECAM/PAL-M,N/NTSC4.43 SDTV : 525i (480i), 525p (480p), 625i (576i) HDTV : 750p (720p à 60 Hz), 1125i (1080i à 50/60 Hz)
Haut-parleurs		1 W x 1	1 W x 1
Entrée audio		Prise Mini-Jack Stéréo x 1	Prise Mini-Jack Stéréo x 1
Entrée vidéo		Composite x 1, prise S-Vidéo x 1 Composante x 1 (partagée avec D-sub1)	Composite x 1, prise S-Vidéo x 1 Composante x 1 (partagée avec D-sub1)
Entrée de données		Mini D-sub à 15 broches x 2	Mini D-sub à 15 broches x 1
Commande et souris		USB type B x 1 pour le contrôle de la souris Pas de RS-232C	USB type B x 1 pour le contrôle de la souris Pas de RS-232C
USB type A x 1 pour présentation sans ordinateur		Oui	Oui (par MU)
Réseau sans fil		Non	Support SD x 1
Réseau câblé		Non	RJ-45 x 1
Sortie audio		Prise Mini-Jack Stéréo x 1	Prise Mini-Jack Stéréo x 1
Poids		1,7 kg (3,8lbs)	1,8 kg
Dimensions (L x H x P) (hors pieds et parties saillantes)		274 x 59 x 205 mm	274 x 65 x 205 mm
Divers		Voyant indicateur de lampe, voyant indicateur d'alimentation, voyant indicateur de température, image de fixation plafond, image de rétroprojection	Voyant indicateur de lampe, voyant indicateur d'alimentation, voyant indicateur de température, image de fixation plafond, image de rétroprojection
Accessoires		Câble d'alimentation, câble RVB (2 m), télécommande, 2 piles AA, rivet, dragonne, protège-objectif, protection de filtre (pour utilisation ascendante), mode d'emploi (14 langues), consignes de sécurité (15 langues sur CD-ROM), manuel d'utilisation (14 langues : Anglais, Français, Espagnol, Allemand, Italien, Norvégien, Néerlandais, Portugais, Chinois Simplifié, Coréen, Suédois, Russe, Finnois, Polonais)	Câble d'alimentation, câble RVB (2 m), télécommande, 2 piles AA, rivet, dragonne, protège-objectif, protection de filtre (pour utilisation ascendante), mode d'emploi (14 langues), consignes de sécurité (15 langues sur CD-ROM), manuel d'utilisation (14 langues : Anglais, Français, Espagnol, Allemand, Italien, Norvégien, Néerlandais, Portugais, Chinois Simplifié, Coréen, Suédois, Russe, Finnois, Polonais)
Carte sans fil, logiciel		Non	Oui
Tension		100-120 V/220-240 V Commutation auto	100-120 V/220-240 V Commutation auto
Bruit	Mode normal	35 dB	35 dB
	Mode silencieux	29 dB	29 dB
Certifications		CE, EN61000-3-2, EN61000-3-3, EN55022, EN55024, EN60950, directive basse tension, WEEE	CE, EN61000-3-2, EN61000-3-3, EN55022, EN55024, EN60950, directive basse tension, WEEE
Fonctionnalités	Sélection de formats	Pour la vidéo : 4:3/16:9/14:9/Petit Pour les données : Normal/4:3/16:9/Petit	Pour la vidéo : 4:3/16:9/14:9/Petit Pour les données : Normal/4:3/16:9/Petit
		Correction numérique verticale de distorsion trapézoïdale : ± 30 degrés (Remarque : Signal d'entrée XGA à 60 Hz, position de zoom sur largeur max.), correction numérique verticale automatique de distorsion trapézoïdale : ± 30 degrés, inversion d'image en miroir, renversement d'image, plan fixe, grossissement, fonction Écran vierge, correction Gamma numérique, réglage de température de la couleur, mode image (normal, cinéma, dynamique, tableau (noir), tableau (vert), tableau blanc), balayage progressif (signal vidéo/ S-Vidéo, vidéo composante de 525i(480i), 625i(576i)), entraînement 2-3 pour NTSC, réduction du bruit vidéo, surbalayage (vidéo, S-Vidéo, signal composant), réglage de la résolution, verrouillage des images, affectation des ports audio, nom des sources, allumage rapide (3 secondes), arrêt instantané, recherche automatique de signal, fonction « MyScreen » de verrouillage par code PIN, détecteur de mouvements, affichage 17 langues (Anglais, Français, Allemand, Espagnol, Italien, Norvégien, Néerlandais, Japonais, Portugais, Chinois simplifié, Chinois traditionnel, Coréen, Suédois, Russe, Finnois, Polonais, Turc), présentation sans ordinateur	Correction numérique verticale de distorsion trapézoïdale : ± 30 degrés (Remarque : Signal d'entrée XGA à 60 Hz, position de zoom sur largeur max.), correction numérique verticale automatique de distorsion trapézoïdale : ± 30 degrés, inversion d'image en miroir, renversement d'image, plan fixe, grossissement, fonction Écran vierge, correction Gamma numérique, réglage de température de la couleur, mode image (normal, cinéma, dynamique, tableau (noir), tableau (vert), tableau blanc), balayage progressif (signal vidéo/ S-Vidéo, vidéo composante de 525i(480i), 625i(576i)), entraînement 2-3 pour NTSC, réduction du bruit vidéo, surbalayage (vidéo, S-Vidéo, signal composant), réglage de la résolution, verrouillage des images, affectation des ports audio, nom des sources, allumage rapide (3 secondes), arrêt instantané, recherche automatique de signal, fonction « MyScreen » de verrouillage par code PIN, détecteur de mouvements, affichage 17 langues (Anglais, Français, Allemand, Espagnol, Italien, Norvégien, Néerlandais, Japonais, Portugais, Chinois simplifié, Chinois traditionnel, Coréen, Suédois, Russe, Finnois, Polonais, Turc), présentation sans ordinateur
	Personnalisation	Fonctions « MyScreen », « Ma mémoire », « Mes boutons »	Fonctions « MyScreen », « Ma mémoire », « Mes boutons »
Système de multitraitement des informations		Non	Sans fil
		Non	sans l'aide d'un PC
		Non	LAN Sans fil



a : Distance de projection
b : Du centre de l'objectif au bord supérieur de l'écran
c : Du centre de l'objectif au bord inférieur de l'écran

Taille de l'image : 4:3

Taille de l'écran (diagonale)	Distance de projection (a)		Hauteur de l'écran (cm)	
	min. (m)	max. (m)	b (haut)	c (bas)
30" (0,8)	0,8	0,9	39,0	7,0
60" (1,5)	1,5	1,9	78,0	13,0
100" (2,5)	2,6	3,1	131,0	22,0
150" (3,8)	3,9	4,7	196,0	33,0
200" (5,1)	5,2	6,2	261,0	44,0
300" (7,6)	7,8	9,3	392,0	65,0

Taille de l'image : 16:9

Taille de l'écran (diagonale)	Distance de projection (a)		Hauteur de l'écran (cm)	
	min. (m)	max. (m)	b (haut)	c (bas)
30" (0,8)	0,8	1,0	37,0	1,0
60" (1,5)	1,7	2,0	73,0	2,0
100" (2,5)	2,8	3,4	122,0	3,0
150" (3,8)	4,2	5,1	183,0	4,0
200" (5,1)	5,6	6,8	243,0	5,0
300" (7,6)	8,5	10,2	365,0	8,0

Hitachi Europe Ltd, Chaussée de Mons 421, 1600 Sint-Pieters-Leeuw
Tel : +32/2 363 99 01 Fax : +32/2 363 99 00 www.hitachi.be www.hitachi.nl

HITACHI DIGITAL MEDIA EUROPE SAS
Cité Internationale 94, Quai Charles de Gaulle, 69463 Lyon Cedex 06, France
www.hitachidigitalmedia.com